



PRAVIDLÁ BODOVANÉHO LICITOVANÉHO 2 c MARIÁŠU

(platné od 1.1.2012)

A. POSTUPNOSŤ LICITÁCIE A ZÁKLADNÉ PLATBY HIER

POSTUPNOSŤ LICITÁCIE	
STUPEŇ	DRUH HRY
1	Sedmička
2	Sedmička červená
3	Sto
4	Sto a sedmička
5	Červených sto
6	Červených sto a sedmička
7	Malý (betel)
8	Veľký (durch)
9	Dve sedmičky
10	Dve sedmičky a sto
11	Dve sedmičky, červená tromf
12	Dve sedmičky a sto, červená tromf

SADZOBNÍK PLATIEB (dvojcентовý euromariáš)	
DRUH HRY	PLATBA
Hra	2 c
Sedmička	4 c
Sto	8 c
Malý (betel)	30 c
Veľký (durch)	60 c
Dve sedmičky	80 c
Omyl	12 c
RENONCE – Paušál 1	20 c
RENONCE – Paušál 2	1 €
Limit platby	10 €
Zvýšený limit platby	15 €
Červená tromf zdvojnásobuje platbu	

Tichá sedmička má polovičnú sadzbu sedmičky hlásenej, tiché sto zvyšuje hodnotu hry 2 krát.

B. HRACIE USTANOVENIA

(uprednostňuje sa pauzovaný mariáš, pauzujúci hráč sa zúčastňuje platby)

- O miesta pri stole a funkciu zapisovateľa sa losuje ak na tom trvá aspoň jeden z hráčov. Losovanie je možné vykonať len raz a to len vtedy ak tak nebolo vykonané už iným spôsobom (automaticky softvérom, ťahaním kariet rovnakej farby a dopredu bolo jasné, že sa sedí podľa výšky a pod.) Zapisovateľ je zodpovedný za presný zápis a je povinný bodované hry nad 50 bodov zapísať na súťažný lístok.
- Karty k novej hre skladá rozdávací, nesmie ich pritom zarezávať. Akákoľvek iná manipulácia s kartami sa považuje za „renonce“ podľa bodu C/5.
- Karty sa nemiešajú, musia sa iba preložiť a to najmenej dve zvrchu alebo zospodu. Nesmie sa pritom odpočítavať, ani ťahať za chvost. Karty prekladá zadný hráč.
- Rozdáva sa proti smeru hodinových ručičiek (ako sa kosou kosí), trikrát po piatich kartách, dve do talóna a trikrát po piatich kartách.
- V priebehu každého hracieho kola sa môže každý hráč dopustiť jedného chybného beztriestného rozdania kariet. Pri druhom a každom ďalšom chybnom rozdani zaplatí každému hráčovi pri stole paušál 20 c za „renonce“ a rozdá znova.
- S licitáciou začína vždy zadný hráč na forhonta a to buď slovami alebo číslami stupňov. Nie je nutné vymenovávať všetky stupne za sebou. Hráč, na ktorého sa licituje odpovedá iba „mám“, alebo „nemám“ (sám nelicituje, nepreskakuje licitačné stupne).
- Aktér je povinný pri všetkých hrách odložiť jasným spôsobom (na seba) dve karty do talóna. Pri hre malý (betel) je povinný položiť mimo talón ešte jednu kartu, ktorú bude vynášať. Po schválení hry (ukončení flekovania) môže túto kartu otočiť hociktorý hráč, považuje sa to za výnos. S talónom sa môže manipulovať, nazerať do neho len dovtedy, pokiaľ nebola hra okomentovaná (podľa bodu B/12) prvým z protihráčov. V priebehu hry má každý hráč právo pozrieť iba posledný štič.
- Talón po zahájení ohlásenej hry nepatrí žiadnemu hráčovi, musí zostať samostatne. V žiadnom prípade sa nesmie svojvoľne nahliadnuť do talóna ani po skončenej hre. Považuje sa to za „renonce“ s paušálom 1. Do talóna je možné nahliadnuť iba po schválení ostatnými hráčmi pri konkrétnom podozrení na „renonce“ či prípadnú nejasnosť.
- Pri nesprávnom počte kariet odložených hráčom do talóna je možné príslušnú hru flekovať, avšak po eventuálnom „Re“ sa hráč už upozorní. Obaja protihráči majú právo pred svojim vyjadrením upozorniť na nesprávny počet kariet v talóne, aby sa voliaci hráč nemohol úmyselne vyhnúť vylicitovanej hre. Keď sa zistí nesprávny počet kariet v talóne v priebehu ďalšieho flekovania, pri hre, alebo po nej, tak sadzba za hru sa platí iba do „Re“. Ostatné fleky neplatia.
- Zmeniť ohlásenú hru môže hráč len dovtedy, pokiaľ nebola podľa bodu B/12 okomentovaná prvým protihráčom.
- Pri schvaľovaní a flekovaní hry je nutné dodržiavať poradie. Pri nedodržaní tohto ustanovenia sa jedná o „renonce“, ktorý sa postihuje paušálom 1 za „renonce“ podľa bodu C/8. Predbehnutý hráč má právo dodatočného vyjadrenia a v hre sa pokračuje.
- K záväzkom sa hráči vyjadrujú zreteľne slovom, nestačí mlčanie alebo klepanie na stôl či do kariet, pohyb hlavy alebo iný neurčitý spôsob.



Slovenský zväz mariášových klubov



13. Ohlásený záväzok nemusí byť pravdivý. Každý hráč môže flekovať na akékoľvek karty, podľa svojho najlepšieho uváženia.
14. Hráč, ktorý vylicituje obyčajnú sedmičku a nechce hrať žiadnu hru, môže karty zložiť bez hry – jedná sa o omyl. Hru „sedmička“, resp. „lepšia sedmička“ nemožno hrať bez sedmičky na ruke. **Hlásená sedmička nesmie byť zhodená do talóna** a platí to aj u pomocnej sedmičky v hre dve sedmičky. Porušenie tohto ustanovenia sa trestá paušálom 2. Hráč, ktorý vylicituje červenú sedmičku a nemá ju, musí hrať akúkoľvek vyššiu hru.
15. Ohlásená sedmička, keď ju má aktér na ruke, musí zostať ako posledný tromf a nesmie byť vynesená skôr ako v poslednom štiche. To platí i pre sedmičku tromfovú v hrách 2x7. Pomocná sedmička, keď ju má aktér na ruke, nesmie byť vynesená skôr ako v predposlednom štiche. Keď hráč už nemá, alebo nemá na ruke v hre 2x7 so stom sedmičku tromfovú, tak musí pomocnú sedmičku (pokiaľ je na ruke) vynášať až v poslednom štiche.
16. Proti aktérovi sa nedá nahlásiť sedmička ani sto.
17. Hráč, ktorý dá prvý, prípadne i tretí flek na vyloženú hru, platí za všetkých (vrátane ďalšieho fleku protihráča po svojom poslednom fleku), okrem čiastky za neflekovanú hru aktérom ohlásenú. Napr. v prípade že má hráč vyložených 130 tak spoluhráči platia za 130 bez fleku. Túto základnú čiastku za seba platí spoluhráč a pauzujúci hráč. V prípade zapojenia tretieho hráča do flekovania neplatí iba pauzujúci hráč. Jeho podiel na platbe sa rozdelí rovnakým dielom medzi oboch flekujúcich hráčov (v tomto prípade sa posúva hranica limitu platby na **15 €** od každého).
18. Vyložená hra pri hre a stovke je vtedy, pokiaľ hráč nemusí, či nemôže pustiť žiadnu „desiatku“ alebo posledný štic, ako aj vtedy keď pustiť „desiatku“ úmyselne. Hra sedmička je vyložená, keď hráč nepúšťa žiadny štic. Za vyloženú sa nepovažuje hra, keď hráč uhraje všetky štichey, vrátane posledného, vďaka priaznivej rozlohe, chybnému výnosu, či hre protihráčov ako aj pri hre, pokiaľ existuje proti aktérovi teoretická možnosť zloženia všetkých hlášok. Hra 2x7 je vyložená, pokiaľ aktér nemôže prehrať ani proti plnému zloženiu všetkých jemu chýbajúcich tromfov a pomocných na jednej ruke (hra môže byť vyložená aj v prípade tretej a štvrtej farby v ruke aktéra). Pri hre betl je vyložená hra keď hráč púšťa všetky štichey a pri durchu keď všetky štichey uhráva. Pri vyložených hrách nemá aktér nárok na žiadne prémiové body.
19. Pokiaľ má hráč na ruke hru, ktorá je vyložená, musí ju po jej okomentovaní ihneď ukázať a nehrá ju. Ak by túto hru hral, je to považované za miešanie kariet. To sa môže týkať aj hry, ktorá sa stane vyloženou v priebehu hry. Hráčovi sa zaplatí hra a on zaplatí všetkým protihráčom paušál 1 za „renonce“ (miešanie kariet). Môže sa tiež jednať o pokus podvodne získať prémiové body pri vyloženej hre.
20. Pokiaľ voliaci hráč po okomentovaní hry, alebo aj v jej priebehu, prehlási, že hra je už vyložená (všetky nasledujúce štichey idú za ním) a nie je tomu tak, je povinný na žiadosť protistrany dohrať hru z otvorených kariet podľa svojho najlepšieho uváženia. Nejedná sa o „renonce“.
21. Nárok na body nie je: pri vyložených, neprehrateľných, nezohrateľných alebo nevyhrateľných hrách, pri „renonce“ na bodovanú hru, ktorá bola prehratá už v momente keď došlo k „renonce“ a pre hráča, ktorý urobil „renonce“. Neprehrateľná hra je taká hra pri ktorej neexistuje ani len teoretické zostavenie kariet v rukách obrany tak, aby aktér pri normálnom zohraní hry hru prehral (abnormálne zohranie je napr. úmyselné odovzdanie desiatky či zbytočné tromfovanie).
22. Pri splnení viacerých prémiových kritérií sa body sčítavajú tak, že body za hru bez výnosu sa započítajú len raz, ostatné s výnosom.
23. Karty, ktoré aktér odložil do talóna sa pre udelenie prémiových bodov počítajú ku kartám, ktoré mu zostali na ruke.
24. Počas hry je zakázané pauzujúcemu hráčovi pozeráť do kariet ostatným hráčom pri stole. Zároveň je aktérom zakázané ukazovať úmyselne karty pauzujúcemu hráčovi.
25. Každý hráč musí svoje štichey ukladať pred seba (aj pri hrách betl a durch). Nikdo iný nemá právo so šticmi počas hry i po nej manipulovať. Pri prípadnom podozrení na „renonce“ je možné po hre požiadať o nahľadnutie do všetkých šticov i talóna.
26. Karty z ukončenej hry, ktoré neboli odohrané, sú hráči povinní si zrovnať podľa farieb a potom ich odložiť rubom nahor pred seba, prípadne ukázať ak sa jedná o vyloženú hru. Karty z hlášok sa pred vyhodnotením predchádzajúcej hry (rátaním desiatok) musia vytiahnuť zo šticov na stôl. Je výhradným právom hráča, ktorý zbiera karty, ich uložiť tam, kam uzná za vhodné. Porušenie tohto pravidla sa trestá „renoncom“ s paušálom 1. Kontrolu zrovnania podľa farieb je možné vykonať prostredníctvom JURY alebo hráča od vedľajšieho stola. Ak karty nie sú zrovnané je to považované za „renonce“ s paušálom 2. Každý hráč pri stole má nárok na dve neúspešné kontroly. Po zistení druhého nezrovnania farieb u toho istého hráča nasleduje napomenutie od JURY a v prípade ďalšieho porušenia tohto ustanovenia už diskvalifikácia.
27. Hráč sa môže vzdialiť od stola len pri zvláštnych prípadoch (WC, a i.). V takýchto prípadoch je vždy účastníkom hry do ktorej rozdal alebo do ktorej rozdal niekto za neho. Ďalšie hry už nie je účastníkom platby, čo znamená, že neberie ani neplatí. Hráč, ktorý sa opakovanne úmyselne vzdialil od stola bude najskôr upozornený JURY o porušovaní pravidiel a pri opakovanom porušení rozhodne JURY o ďalšom postupe na základe konkrétnej situácie.



28. Pri stole je zákaz požívania alkoholu mimo piva. Za nerešpektovanie tohto zákazu nasleduje udelenie žltej karty ktorýmkoľvek z rozhodcov.

29. Zvláštne ustanovenia o dvoch sedmičkách :

- Keď má protihráč pri hre 2x7 minimálne štyri pomocné môže flekovať. Po skončení flekovania sa musia 4 pomocné ukázať. V prípade tohto porušenia a pokračovania v hre sa jedná o „renonce“ podľa bodu C/5 (hráč, ktorý neukázal minimálne štyri pomocné, platí iba paušál za miešanie kariet; 2x7 platí aktér).
- Pri ohlásenej hre dve sedmičky so stom sa karty neukazujú, ani neoznamuje, že sú spolu minimálne 4 pomocné či tromfy, jedná sa o „renonce“ podľa bodu C / II. / 3. Hru 2x7 platí aktér a sto platí hráč, ktorý urobil „renonce“ (viď D. Ďalšie riešenia „renoncov“).
- „Renonce“ pri hre 2x7 so stom, keď sú proti spolu minimálne 4 pomocné platí iba pri hre sto.
- Vo všetkých prípadoch, keď sú spolu proti minimálne 4 pomocné sú sedmičky prehraté už pri flekovaní a platí ich aktér podľa výsledku flekovania. Toto ustanovenie platí i v prípade úspešnej hry (pri zahodení pomocnej) bez „renoncu“.
- V prípade, že flekujúci hráč má jednu, či obe sedmičky v ruke pri hre 2x7, môže v každom prípade dať flek a karty neukazuje. Po prípadnom „Re“ sa voliaci hráč už upozorní. Neplatí to pri hre 2x7 so stom, kvôli hre sto (fleky na sedmičku platia iba do „Re“).

C. USTANOVENIA O PORUŠENIACH PRAVIDIEL – „RENONCE“

I. „Renonce“ s paušálom 1 (20 c pri základe 2 c) :

1. nepriznanie farby
2. nepriznanie karty s vyššou hodnotou
3. neoprávnené vynesenie karty
4. predhodenie karty
5. miešanie kariet - pokračovanie v hre pri vyloženej hre; nepovolená manipulácia s kartami pri skladaní k novej hre (aj nedovolená manipulácia s kartami hlášok), alebo počas hry; zarezávanie pri skladaní kariet
6. názňaky, signály, ovplyvňovanie, prezradenie karty spoluhráčovi (i od pauzujúceho hráča)
7. nesprávny počet kariet v talóne
8. nedodržanie postupu pri schvaľovaní a flekovaní hry
9. zmena talóna alebo nahľadnutie do neho voliacim hráčom po okomentovaní hry
10. neoprávnené nahľadnutie do talóna iným hráčom, aj pauzujúcim
11. hlásená sedmička vynesená mimo poradia
12. neukázanie niektorej sedmičky alebo minimálne 4 pomocných na jednej ruke pri hre 2x7 po skončení flekovania
13. každé druhé a ďalšie chybné rozdanie kariet

II. „Renonce“ s paušálom 2 (1 € pri základe 2 c) :

1. evidentné zamiešanie kariet po ich odložení na stôl, po ukončení hry
2. eso alebo desiatka v talóne (neplatí pri hrách betl a durch)
3. odhodenie hlásenej alebo pomocnej sedmičky do talóna
4. ukázanie, prezradenie 4 a viacej pomocných či tromfov alebo sedmičky pri hre 2x7 so stom

III. „Renonce“ s napomenutím JURY a udeľovanie žltej a červenej karty:

1. evidentné zamiešanie kariet po ich odložení na stôl, po ukončení hry
2. po dvoch oprávnených kontrolách na nezrovnanie farieb – hráč je napomenutý a je mu udelená žltá karta
3. po treťom nezrovnaní farieb je hráčovi udelená červená karta a je diskvalifikovaný
4. udelenie žltej karty – v prípadoch, ktoré nie sú zlučiteľné s hráčskou etikou, alebo pri situáciách ktoré nie sú striktné vymedzené v pravidlách LM je možné ako výstrahu hráčovi udeliť žltú kartu s tým, že je upozornení, že pri ďalšom priestupku mu bude udelená červená karta a bude vylúčený z turnaja.
5. Udelenie červenej karty – JURY môže za zvlášť závažný priestupok udeliť hráčovi červenú kartu a tým ho vylúčiť z turnaja. Červená karta nasleduje aj po udelení druhej žltej karty.

„Renoncom“ nie je :

1. prezradenie kariet protihráčovi
2. flek nad rámec štvrtého fleku (ako posledný platí stále štvrtý flek)
3. neuražajúci mariášnický humor

D. ĎALŠIE RIEŠENIA „RENONCOV“

1. Hráč, ktorý sa dopustil „renoncu“ platí vždy príslušný paušál za „renonce“ všetkým ostatným.
2. Keď protistrana „renoncu“ nežiada hru dohrať platí chybujúci hráč aj za hru a to buď za všetkých voliacemu, alebo všetkým, keď „renonce“ urobil ako voliaci hráč.



Slovenský zväz mariášových klubov



3. Keď protistrana „renoncu“ žiada hru dohrať, tak tá sa platí podľa skutočného výsledku, ako keby v hre nedošlo k „renoncu“. Pri dohrávaní sa karty musia vrátiť do stavu pred „renoncom“.
4. Hra sa nedohráva, ak s tým nesúhlasí jeden z hráčov protistrany „renoncu“(okrem pauzujúceho).
5. Hráč, ktorý sa dopustil „renoncu“, po ktorom nenasleduje dohrávanie, platí základnú sadzbu hry + paušál za „renonce“. V prípade, že nasleduje dohrávanie platí hráč, ktorý sa dopustil „renoncu“, iba paušál a výsledok dohrávania sa platí až po jej skončení podľa bodu D/3. Keď v priebehu dohrávky dôjde k ďalšiemu „renoncu“ tej istej strany, tá je povinná zaplatiť paušál i za tento „renonce“. Protistrana má aj naďalej nárok na dohranie hry. Pokiaľ by ďalší „renonce“ urobila protistrana, stráca nárok na dohrávanie, zaplatí paušál a nárok na dohrávanie získava strana prvá, atď.
6. Ak sa aktér dopustil „renoncu“, nemá v žiadnom prípade nárok na body aj napriek tomu, že protistrana chcela dohrať.
7. Keď dôjde k „renoncu“ v bodovanej hre za ktorú je 20 PB a viac, dostane aktér PB iba vtedy ak rozhodca rozhodne, že hra bola pred „renoncom“ vyhrateľná zaužívaným spôsobom zohrania. Každá taká hra musí byť označená na stolovom lístku.
8. Keď dôjde k „renoncu“ v bodovanej hre za ktorú je menej ako 20 PB, dostane aktér PB iba vtedy ak sa rozhodne hru dohrať a vyhrať ju. Ak už nie je možné renonce vrátiť (napr. odohrané viac ako 2 štychy, prezradenie dôležitej karty či informácie) sú mu PB priznané aj v prípade nedohratia.

Rôzne k „renoncom“ :


1. Aj pauzujúci hráč má právo upozorniť počas hry na „renonce“.
2. Reklamácia „renoncu“ je možná len do zloženia kariet k ďalšej hre.
3. V ďalších sporných prípadoch rieši vec rozhodca, ktorý je oprávnený označiť za „renonce“ aj iné previnenia neuvedené v „renoncoch“.



Slovenský zväz mariášových klubov



Príloha: Slovenská bodovacia tabuľka pre licitovaný mariáš je pevnou súčasťou Pravidiel

SLOVENSKÁ BODOVACIA TABUĽKA PRE LICITOVANÝ MARIÁŠ			potreby SMLL © surga & mxd					
 <p>www.marias.sk PLATÍ OD 11.1.2010 www.talon.cz</p>			KOLO : STÓL ČÍSLO :					
AKTÉR			HRÁČ Č.					
PB			MENO					
POPIS HIER NAD 50 PB			VKLAD 1					
			VKLAD 2					
			ZB (zisk)					
PB SA PRI 2 c MARIÁŠI PREPLÁCAJÚ V HODNOTE 5 c ZA KAŽDÝ BOD (každý každému do rozdielu - PRED ZÁPISOM NA SÚŤAŽNÝ LÍSTOK)								
PRÉMIOVÉ BODY ZA RISKANTNÉ HRY			výnos	bez	PB	PB	PB	PB
sedma	hlásená na 3 tromfy, vyhratá alebo schválená		7	10				
	hlásená na 2 tromfy, vyhratá alebo schválená		14	20				
sto	hlásené a vyhraté na 4 tromfy na dvadsiatku (aj pre 2x7) *40*		8	8				
	hlásené a vyhraté na 3 tromfy na dvadsiatku (aj pre 2x7) *40*		16	16				
	hlásené a vyhraté na 2 tromfy na dvadsiatku (aj pre 2x7) *40*		32	32				
	hlásené a vyhraté bez oboch tromfových desiatok		10	12				
	hlásené a vyhraté na 4 tromfy s oboma tromfovými desiatkami		10	10				
	hlásené a vyhraté na 4 tromfy bez tromfovej desiatky		12	18				
	hlásené a vyhraté na 4 tromfy bez tromfového esa		24	30				
	hlásené a vyhraté na 4 tromfy bez oboch tromfových desiatok		26	32				
	hlásené a vyhraté na 3 tromfy s oboma tromfovými desiatkami		26	32				
	hlásené a vyhraté na 3 tromfy bez tromfového esa		32	40				
	hlásené a vyhraté na 3 tromfy bez oboch tromfových desiatok		40	55				
	hlásené a vyhraté na 2 tromfy s oboma tromfovými desiatkami		50	60				
	hlásené a vyhraté na 2 tromfy bez tromfovej desiatky		60	70				
	hlásené a vyhraté na 2 tromfy bez tromfového esa		70	80				
	hlásené a vyhraté na 2 tromfy bez oboch tromfových desiatok		60	70				
betl	vyhraté na chytajúce eso - okrem esa z betlovaného šestoráka*		10					
	vyhraté na 6 kariet s chytákom v jednej farbe i bez esa**		5					
durch	vyhraté na 2 - 6 kariet v jednej farbe s esom bez kráľa		10					
	vyhraté na farbu v ruke bez esa		10					
2 x 7	hlásené a vyhraté na 4 pomocné		20	24				
	hlásené a vyhraté na 4 tromfy***		30	45				
	hlásené a vyhraté na 3 tromfy		60	90				
	hlásené a vyhraté na 2 tromfy		120	180				
2 x 7 so stom	hlásené a vyhraté na 4 pomocné s hlásenou a vyhratou stovkou		24	30				
	hlásené a vyhraté na 4 tromfy s hlásenou a vyhratou stovkou****		40	60				
	hlásené a vyhraté na 3 tromfy s hlásenou a vyhratou stovkou		80	120				
	hlásené a vyhraté na 2 tromfy s hlásenou a vyhratou stovkou		160	240				
					PODPIS ZAPISOVATEĽA			

Za žiadne fleky na hry nie sú pridelované PB !!!

40 Ak hráč netrhá tromfovú hlášku je priradený dvojnásobný počet PB ; * Za každý šestorák s esom (aj nebetlovaný) sa body pridelujú iba raz; ** Aj v prípade kariet 7, 8, 9, 10, J, K v jednej farbe, keď K - kráľ nie je betlovaný. Pri šestoráku nie je nárok na body, keď je odložená chytajúca karta do talónu, s výnimkou dvoch šestorákov s chýbajúcimi sedmami a esami. *** Body sa nepriznávajú keď má aktér výnos a k sedme 3 najväčšie tromfy, 6 uzavretých pomocných a obe bočné esa. **** + 10 PB za sto v prípade 4 tromfov s oboma tromfovými desiatkami bez výnosu. Ak pri 2 x 7 so stom sú oproti pohromade najmenej 4 pomocné, tak sú sedmy prehraté už pri flekovaní - kontumačne. Ukázanie vyloženej, neprehrateľnej hry neznamená platný flek. Prezradenie vlastníctva 4 či viac pomocných pri 2 x 7 so stom nie je prípustné (Renonce vo výške 1 €) !!!

Počet možných platných flekov je obmedzený na štyri. Fleky, ktoré sú nad rámec limitu, alebo štvrtého fleku sú neplatné. Maximálna úhrada za hru i pri vyššom výsledku sa rovná 500 násobku základnej sadzby (pri 2 c základe = 10 €). Zvýšený limit, t. j. 750 násobok (15 €), platí len pri hre 2 x 7 so stom červená tromf. Body za riskantné hry a refleky sa sčítavajú. Pri splnení viacerých prémieových kritérií sa body sčítavajú tak, že body za hru bez výnosu sa započítajú len raz, ostatné s výnosom. Sedma ani sto proti sa v licitovanom mariáši nehlasí. Pri hrách, kde je červená tromf sa platí a boduje dvojnásobne. Bodované hry nad 50 PB je zapisovateľ povinný popísať na stolový lístok. Pri fleku na vyloženú hru platí flekujúci za všetkých, okrem základnej sadzby za hru.

Nárok na body nie je : pri vyložených, neprehrateľných, nezohrateľných alebo nevyhrateľných hrách; pri "renonce" na bodovanú hru, ktorá bola prehratá už v momente keď došlo k "renonce" a pre hráča, ktorý urobil "renonce". Neprehrateľná hra je taká hra pri ktorej neexistuje ani len teoretické zostavenie kariet v rukách obrany tak aby aktér pri normálnom zohraní hry hru prehral. (Abnormálne zohranie = úmyselné odovzdanie desiatky, či zbytočné tromfovanie)